



Design meets Wine



Mit mehr als 180 Designauszeichnungen ist RASTAL Design weltweit anerkannt.

With more than 180 design awards, RASTAL Design is acclaimed throughout the world.

Carsten Kehrein, RASTAL Chefdesigner

Carsten Kehrein, RASTAL Chief Designer

Glasdesign mit Wein- und Sachverstand: Kelchform, Volumen, Stärke der Wandung, Transparenz und Farbneutralität sind für die sensorischen Eigenschaften eines Weinglases entscheidend. Glasdesign von RASTAL wird diesem Anspruch gerecht und macht den Genuss erlebbar. Das Ergebnis: zeitgemäße Glasformen, die Kenner und Genießer überzeugen.

Glass design allied with wine and specialist expertise; the bowl shape, volume, wall thickness, transparency and colour neutrality are decisive for the sensorial properties of a wine glass. Glass design by RASTAL ensures this requirement is fulfilled and makes enjoyment an experience. The result: contemporary glass designs that enjoy an excellent reputation amongst experts and connoisseurs.

Design meets wine

Das Glas zum Genuss – von RASTAL. Als durchdachte Verbindung von Form und Funktion bringt RASTAL Design die Persönlichkeit eines Weines zu voller Geltung. Sensorisch durchdacht und umgesetzt in anspruchsvoller Qualität, die im professionellen Gastronomie-Einsatz überzeugt.

The glass for pure pleasure – from RASTAL. RASTAL design: a well-thought-out fusion of form and function that allows the personality of a wine to fully develop. Well-conceived to serve the senses and made tangible in the highest quality – quality that fulfils all the requirements of professional use in the hospitality sector.

Inhalt Content	Seite Page
Serien Series	6-21
Übergrößen Oversizes	22-23
Dekoration Decoration	24-25
Artikeldetails Article Details	26-27



Titelmotiv:
Georg Rumpf vom
Weingut Kruger-Rumpf,
Münster-Sarmsheim,
bei einer Degustation

*Title motif:
Georg Rumpf from
the Kruger-Rumpf winery,
Münster Sarmsheim,
at a wine degustation*

Fotografie | Photography:
Anna Schneider



**good design
award 2010**

High quality glass

Mit HQ – High Quality Glass – präsentiert RASTAL eine hochwertige Kristallglas-Qualität für den Stielglasbereich, ausgerichtet auf die besonderen Anforderungen des professionellen Gastronomie-Einsatzes:

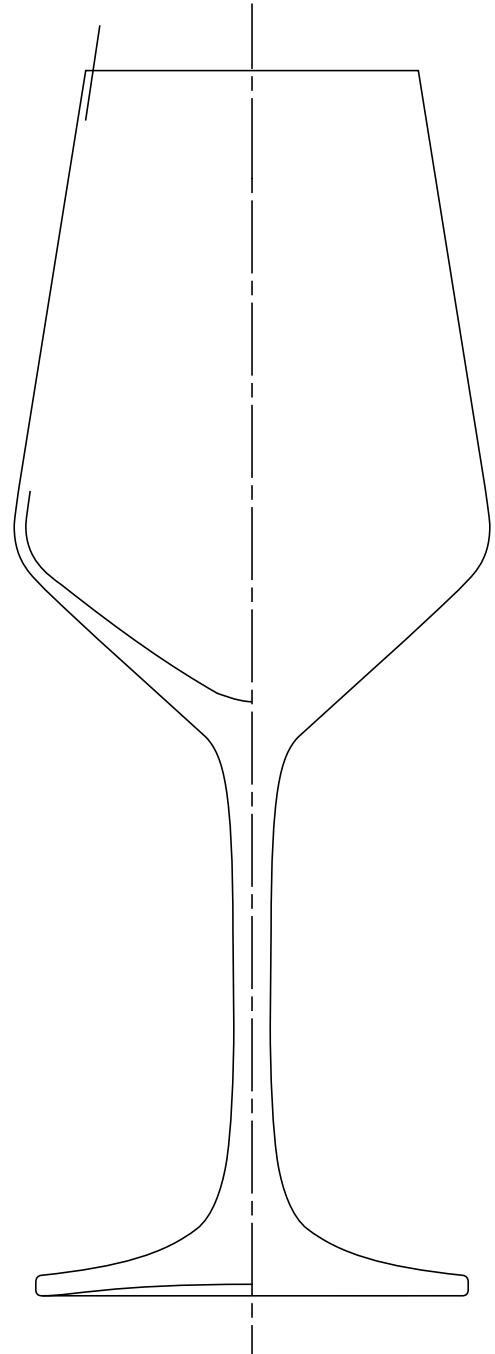
- Hochwertige Kristallglas-Qualität – frei von Blei!
- Absolute Farbneutralität – das Getränk wird perfekt präsentiert!
- Ausgezeichnete Oberflächenbrillanz – für Langzeit-Glanz!
- Geprüfte Oberflächenhärte – für hohe Bruchresistenz!
- Hohe Widerstandsfähigkeit – auch bei Temperaturschocks!
- Hervorragende Veredelungseigenschaften – für wirkungsvolle Dekorationen!

With HQ – High Quality Glass – RASTAL offers outstanding-quality crystal for the stemware glass segment, created to meet the special requirements of the professional hospitality sector:

- *High-quality crystal glassware – free of lead!*
- *Perfect colour neutrality – perfect beverage presentation!*
- *Excellent surface brilliance – for long-lasting shine!*
- *Approved surface hardness – tried and tested shatter resistance!*
- *High resistance even to sudden temperature changes!*
- *Excellent finishing properties – for appealing decorations!*



Weitere Informationen | *Further information:*
www.rastal.com



SENSORIK

Um objektive Aussagen über die sensorischen Eigenschaften einer Glasform treffen zu können, arbeitet RASTAL im Rahmen der Produktentwicklung eng mit **Winzer und Sommelierausbilder Martin Darting** zusammen. Der anerkannte Sensorikexperte ist u.a. freier Dozent an der Deutschen Wein- und Sommelierschule in Koblenz und an der Sommelier-Fachschule Zürich.

*To ensure that objective conclusions regarding the sensory proportions of a glass design can be arrived, RASTAL cooperates closely during product development with **Martin Darting, win-grower and sommelier trainer**. He is a recognized sensory science expert and, amongst other appointments, is Guest Lecturer at the Deutsche Wein- und Sommelierschule in Koblenz, and at the Sommelier Technical College, Zürich.*

SENSORY





Sirmione 13

Sirmione 25

Mundgeblasen

Mundgeblasene Glas wird in Handarbeit und nach traditioneller Glasmacherkunst einzeln gefertigt. Abweichungen in der Materialanmutung sind Zeichen der besonderen Wertigkeit.

Hand-blown

Hand-blown glasses are exquisite items celebrating the traditional art of glassmaking. Each piece is carefully crafted by hand into a "one-of-one" item. Due to this uniqueness, the outward appearance of the glasses may vary from piece to piece. These characteristics are "first-hand" proof of their outstanding quality.





Sirmione 70
Burgunder | *Burgundy* 70,0 cl



Sirmione 65
Bordeaux | *Bordeaux* 65,0 cl



Sirmione 55
Rotwein | *Red wine* 55,0 cl

SIRMIONE



Sirmione 35
Weißwein | *White wine* 35,0 cl



Sirmione 25
Sekt | *Sparkling wine* 25,0 cl



Sirmione 13
Spirituosen | *Spirits* 13,0 cl



Bellagio 75
Burgunder | *Burgundy* 75,0 cl



Bellagio 66
Bordeaux | *Bordeaux* 66,0 cl



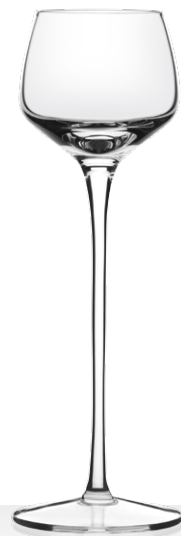
Bellagio 56
Rotwein | *Red wine* 56,0 cl



Bellagio 37
Weißwein | *White wine* 37,0 cl



Bellagio 21
Sekt | *Sparkling wine* 21,0 cl



Bellagio 11
Spirituosen | *Spirits* 11,0 cl



Bellagio 66

Bellagio 75



Harmony 53

Ideal geeignet als Degustationsglas für Weine unterschiedlicher Ausprägung mit intensiver, ausgeglichener Aromaentfaltung.

The ideal tasting glass for a widely varying range of wines with intensive, well-balanced aroma development.

Harmony 35

Weißweine wie Riesling oder Weißburgunder erhalten ein dichteres Aromaspektrum.

White wines such as Riesling or Weissburgunder are lent a denser aroma spectrum.

Harmony 20

Besonders geeignet für spritzige deutsche Sekte und fruchtige Perlweine (Seccos).

Particularly suited for lively German Sekt varieties and fruity sparkling wines (seccos).

Harmony 11

Ideal geeignet als Whisky Nosing-Glas mit hoher Konzentration der Aromen.

The ideal whisky nosing glass, enhances aroma concentration.



Harmony 53



good design
award 2010



Harmony 72

Burgunder | Burgundy 72,4 cl



Harmony 20

Sekt | Sparkling wine 21,3 cl



HQ Harmony 53
Rotwein | Red wine 51,2 cl



HQ Harmony 35
Weißwein | White wine 34,7 cl



HQ Harmony 23
Degustation | Degustation 23,0 cl



HQ Harmony 11
Spirituosen | Spirits 11,5 cl

Harmony XXL
Übergröße | Oversize 220,0 cl



HQ Harmony 15 / 24
Cocktail | Cocktail
15,0 | 24,0 cl



Harmony 40
Wasser | Water 40,0 cl



 Harmony 0,5 / 1,0 l
Karaffe | Carafe
56,0 | 112,0 cl



 Harmony 0,75 l
Dekanter | Decanter 174,0 cl



Winebar 74

Ballon Rotwein
Balloon Red wine 67,6 cl



Winebar 64

Bordeaux | *Bordeaux* 59,4 cl



Winebar 62

Rotwein | *Red wine* 61,0 cl



Winebar 48

Weißwein | *White wine*
45,9 cl

Winebar XXL

Übergröße | *Oversize* 250,0 cl



Winebar

Dekanter | *Decanter*
55,0 | 173,0 cl



Winebar 40

Wasser | *Water* 40,0 cl



Winebar 10

Spirituosen | *Spirits* 9,8 cl



Winebar 35

Degustation | *Degustation*
39,7 cl



Winebar 20

Sekt | *Sparkling wine* 20,0 cl



Winebar 64



Viana 42



Viana 74
Bordeaux | *Bordeaux* 72,4 cl



Viana 72
Burgunder | *Burgundy* 72,3 cl



Viana 64
Rotwein | *Red wine* 66,3 cl



Viana 44
Weißwein | *White wine* 42,6 cl



Viana 42
Taste Vin | *Tastevin* 42,6 cl



Viana 50

Wasser | *Water* 50,4 cl



HQ | Weinland 54
Bordeaux | *Bordeaux* 52,4 cl



HQ | Weinland 45
Rotwein | *Red wine* 43,6 cl



HQ | Weinland 35
Weißwein | *White wine* 34,3 cl



HQ | Weinland 29
Weißwein | *White wine* 27,5 cl



HQ | Weinland 23
Süßwein | *Sweet wine* 22,4 cl



HQ | Weinland 20
Sekt | *Sparkling wine* 19,9 cl



Weinland 54



Monreal 35

Monreal 46

Monreal 46

„Fruchtige Dornfelder, leichte Portugieser und zarte St. Laurents und Pinots zeigen zusätzlich Dichte. Gewichtigere Rote zeigen mit etwas Luft die oft vom Holzfass geprägten, würzigen und redigen Noten.“

“Fruity Dornfelders, light Portugiesers and smooth St. Laurents and Pinots gain intensity. With a little air exposure, heavier reds reveal spicy earthy notes often derived from wooden barrels.”

Monreal 35

„Knackige, fruchtige Weine, allen voran der Riesling und Sauvignon blanc, wirken im Aroma lebendig, rassig und filigran. Aromatische Sorten wie würzige Rivaner oder brillante Muskateller zeigen sich erstaunlich elegant.“

“Crisp, fruity wines, in particular Riesling and Sauvignon blanc, exhibit lively, zesty and intricate aromas. Varieties with more intensive aromas such as spicy Rivaner or top-of-range Muskatellers exhibit a surprising degree of elegance.”



Monreal 46

Rotwein | Red wine 46,0 cl

Monreal XXL

Übergröße | Oversize 275,0 cl



Monreal 35

Weißwein | White wine 36,4 cl



Monreal 22

Sekt | Sparkling wine 22,0 cl



Luxor 72

Rotwein | Red wine 70,0 cl



Luxor 49

Weißwein | White wine 49,0 cl



Luxor 38

Sekt | Sparkling wine 38,0 cl



mit Moussierpunkt | with nucleation point



Luce 30

Champagner | *Champagne* 28,0 cl



Luce 22

Sekt | *Sparkling wine* 21,1 cl



Luce 16

Sekt | *Sparkling wine* 19,0 cl



Luce 13

Sekt | *Sparkling wine* 12,0 cl



Luce 30

Luce 16







Winebar XXL
250 cl



Monreal XXL
275 cl



Harmony XXL
220 cl

Dekorkompetenz *Decoration* *Expertise*



Transparent-Dekore | *transparent decors*

Bei einem vollflächig satinierten Glas wird der Markendekor ausgespart. Es ergibt sich ein interessanter visueller Effekt, der dem Glas eine besondere Wertigkeit verleiht.

Full-surface frosted glasses are provided with blank spaces. When a drink is poured into the glass, the formerly blank surface will create an eye-catching effect.

ECO Siebdruck | *ECO silk-screen printing*

Ein Siebdruckverfahren mit organischen Farben, die unter UV Strahlung oder auch Wärme ausgehärtet werden. Fast alle Farbtöne können so farbgetreu und besonders brillant realisiert werden.

Classic screen printing with organic inks curable by UV light or heat treatment. This method allows representation of brilliant colours in almost all shades.

Strass-Dekore | *strass decors*

Strass-Steine werden mit einem Spezialkleber auf der Oberfläche fixiert. Das Beispiel zeigt die Kombination mit einem Siebdruck-Dekor.

Strass is applied to the surface of the item and bonded with a special adhesive. The example shows a combination with screen-printed decoration.

DEKORATION DECORATION

Modernste Technologien bilden die Basis kundenspezifischer Dekor- designs, die Marken zeitgemäß und zielgruppengerecht positionieren. Viele davon besonders energieeffizient und nachhaltig ausgerichtet.

RASTAL uses leading-edge technologies in the creation of customised decorations that are designed to position brands in tune with the times and target audience. Many of these methods also place a great focus on energy efficiency and sustainability.

Weitere Informationen
Further information

www.rastal.com



ECO Coating

Vollflächiges Lackieren von Glas und Keramik mit organischen Farben für einen transluzenten Look in fast allen Pantonefarben. Hier kombiniert mit einem Siebdruck-Motiv (ECO Siebdruck).

This technique using a full-surface painting of glass and ceramic with organic inks creates a translucent look in an almost complete range of pantone colours. The example above shows this technique combined with a screen-printed motif.



Edelmetall-Echtfarben *true-colour precious metal inks*

Bei der Dekoration mit Edelmetall-Echtfarben, die bei diesem Beispiel partiell in das Dekor integriert sind, werden Legierungen bis 21 Karat verwendet.

Alloys up to 21 carat are applied in the decoration process using true-colour precious metal inks as shown in the example above.

GLÄSER / GLASSES

Artikel / article	cl	H	Ø	PE / PU	S / P
B					
Bellagio 11	11,0	202,0	63,0	a.A.	8
Bellagio 21	21,0	250,0	62,0	a.A.	8
Bellagio 37	37,0	229,0	91,0	a.A.	8
Bellagio 56	56,0	243,0	104,0	a.A.	8
Bellagio 66	66,0	258,0	110,0	a.A.	8
Bellagio 75	75,0	243,0	114,0	a.A.	8
H					
Harmony 11	11,5	169,0	57,0	792	11
Harmony 15	15,0	159,0	94,0	480	11
Harmony 20	21,3	221,0	58,0	576	10
Harmony 23	23,0	189,0	71,0	504	11
Harmony 24	24,0	169,0	110,0	216	11
Harmony 35	34,7	210,0	82,0	456	11
Harmony 40	40,0	103,0	88,0	768	11
Harmony 53	51,2	223,0	92,0	384	11
Harmony 72	72,4	229,0	110,0	240	10
Harmony Karaffe 0,5 l <i>Carafe 0,5 l</i>	56,0	245,0	95,0	360	11
Harmony Karaffe 1,0 l <i>Carafe 1,0 l</i>	112,0	304,0	116,0	270	11
Harmony Dekanter 0,75 l <i>Decanter 0,75 l</i>	174,0	225,0	183,0	120	11
Harmony XXL	220,0	400,0	155,0	168	22
L					
Luce 13	12,0	180,0	57,0	930	20
Luce 16	19,0	191,0	66,0	780	20
Luce 22	21,1	206,0	70,0	780	20
Luce 30	28,0	215,0	75,0	504	20
Luxor 38	38,0	235,0	83,0	384	19
Luxor 49	49,0	234,0	87,0	384	19
Luxor 72	70,0	245,0	101,0	288	19
M					
Monreal 22	22,0	221,0	61,0	1.218	19
Monreal 35	36,4	211,0	80,0	456	19
Monreal 46	46,0	221,0	88,0	384	19
Monreal XXL	275,0	400,0	160,0	100	23
S					
Sirmione 13	13,0	209,0	63,0	a.A.	7
Sirmione 25	25,0	250,0	62,0	a.A.	7
Sirmione 35	35,0	239,0	86,0	a.A.	7
Sirmione 55	55,0	248,0	99,0	a.A.	7
Sirmione 65	65,0	260,0	104,0	a.A.	7
Sirmione 70	70,0	248,0	108,0	a.A.	7

GLÄSER / GLASSES

Artikel / article	cl	H	Ø	PE / PU	S / P
V					
Viana 42	42,6	222,0	82,0	456	15
Viana 44	42,6	220,0	79,0	456	15
Viana 50	50,4	114,0	86,0	490	15
Viana 64	66,3	237,0	96,0	216	15
Viana 72	72,3	218,0	108,0	528	15
Viana 74	72,4	235,0	99,0	288	15
W					
Weinland 20	19,9	211,2	55,04	1.092	16
Weinland 23	22,4	170,5	69,87	1.350	16
Weinland 29	27,5	190,2	73,22	504	16
Weinland 35	34,3	194,5	78,04	912	16
Weinland 45	43,6	205,4	83,97	768	16
Weinland 54	52,4	212,1	90,03	672	16
Winebar 10	9,8	172,0	58,0	990	12
Winebar 20	20,0	226,0	70,0	600	13
Winebar 35	39,7	209,0	80,0	456	13
Winebar 40	40,0	96,0	87,0	960	12
Winebar 48	45,9	214,0	85,0	384	12
Winebar 62	61,0	235,0	98,0	288	12
Winebar 64	59,4	228,0	93,0	288	12
Winebar 74	67,6	227,0	108,0	240	12
Winebar Karaffe <i>Carafe</i>	55,0	180,0	159,0	216	12
Winebar Karaffe <i>Carafe</i>	173,0	228,0	200,0	104	12
Winebar XXL	250,0	387,0	154,0	120	23

Bitte beachten Sie, dass sich bei Artikeln aus Glas produktionstechnisch bedingte Abweichungen wie Gewicht, Größe nicht vermeiden lassen. Dies gilt als vereinbart. Die konkrete Paletteneinheit wird im Rahmen der Auftragsabwicklung final bestätigt.

Please note that glass articles may exhibit unavoidable manufacturing tolerance variations in weight and size; these are deemed tacitly accepted. The final number of units per pallet will be confirmed during order processing.

ARTIKEL-
DETAILS
*ARTICLE
DETAILS*

RASTAL GmbH & Co. KG
Rastal-Straße 1
56203 Höhr-Grenzhausen
Germany
Tel. +49 2624 16-0
Fax +49 2624 16-105
rastal@rastal.com
www.rastal.com

RASTAL Sahm & Co.
Pulvermühlestrasse 81
7001 Chur
Schweiz
Tel. +41 81 286 96 86
Fax +41 81 286 96 87
info@rastal.ch
www.rastal.ch

RASTAL Italia srl
Via Angelo Calvi, 35
29015 Castel San Giovanni
Italia
Tel. +39 0523 883805
Fax +39 0523 881995
info@rastal.it
www.rastal.it

